



令和6年3月11日(月)発行

校長 栗原 友恵

北九州市小倉北区昭和町16番1号

HP: www.kita9.ed.jp/nakashima-e/

TEL: (093) 921-1690

<学校教育目標>

体・徳・知 調和のとれた心身ともに健康な子どもの育成

<目指す子ども像>

- 相手の立場に立って考える思いやりのある子ども
- すすんで学び、自ら考え、表現する子ども
- 元気に学び、すすんで運動に取り組む子ども

<目指す学校像>

- 安全な学校 ○温かい学校
- 笑顔があふれる学校
- 「中島小大好き」と言える学校
- 成長(学習)し続ける学校
- 保護者・地域・関係機関と連携する学校

小倉祇園太鼓 5年生から4年生へ

中島小学校では、本校出身で、北九州市で唯一の和太鼓職人である村田純寛先生のご指導の下、2000年から小倉祇園太鼓に取り組んでいます。5年生の6月から7月にかけて総合的な学習の時間に太鼓の練習をし、その集大成として7月に行われる小倉祇園太鼓の競演会に出場することが伝統となっています。(コロナ禍は、競演会が中止になっていました。)また、その事前学習として、4年生の3学期に、小倉祇園太鼓について学ぶことにも継続的に取り組んでいます。今年度も、1月31日(水)・2月7日(水)・21日(水)の3日間、4年生が小倉祇園太鼓に取り組みました。

初日は、まず教室で小倉祇園太鼓についてのお話をうかがいました。小倉祇園太鼓が全国的にも珍しい「太鼓の両面かつ歩行打ち」が特長で「国指定重要無形民俗文化財」に指定されていることや、太鼓・チャンガラ・お囃子が一つになった音の調和がすばらしい太鼓祇園であることなどのお話をさせていただきました。その後体育館で太鼓の練習を開始。まずは5年生にお手本として太鼓を叩いてもらいました。さすが5年生!半年ぶりとは思えないほど上手でした。いよいよ4年生の番・・・はじめは緊張でうまく叩けませんでした。5年生にも教えてもらい、徐々にリズムが取れるようになりました。初日の最後には、太鼓の片付け方も5年生から教わりました。こうして、5年生から4年生へと小倉祇園太鼓の取組の伝統がしっかりと引き継がれました。4年生は、次の日から朝自習の時間を利用してお囃子を繰り返し唄い、ばっちり覚えて2回目の練習を迎えました。3回目は、6年生にも教えてもらいました。わずか3日間の練習でしたが、太鼓・チャンガラ・お囃子を何度も練習し、上手にドロが叩けるようになりました。5年生になったら、カンも含め本格的に練習を始めます。

北九州市立子ども図書館に行きました!(2年生)

2年生は2月21日(水)の2~4校時、生活科「みんなでつかうまちのしせつ」の学習で、北九州市立子ども図書館に行きました。目的は、次の3点です。

①身の回りにはみんなで使うものがあることや、それらを支えている人々がいることが分かる。②公共物や公共施設のよさを感じたり、働きを捉えたりすることができる。③公共物や公共施設を大切に、正しく安全に利用することができる。

子どもたちは、図書館の工夫や取組を知るために、子ども図書館を見学したり話を聞いたりしました。また、図書館の約束を守って図書館を利用することができました。

校外学習に行きました!(ふじ組・すずかけ組)

2月22日(木)、ふじ組とすずかけ組が校外学習に行きました。午前中は、三郎丸小学校の支援学級との学校間交流を行いました。9時20分に中島小学校を出発し、歩いて三郎丸小学校に向かいました。到着後すぐに『なかよし交流会』を開始。フルーツバスケットやはないちもんめをして、交流を深めました。交流会を終えてからは、三郎丸小学校を後にし、買い物学習のため、マクドナルドに向かいました。各々自分で選んだメニューを購入し、お店で昼食を済ませて、学校への帰路につきました。今年度は、富野小学校や足立中学校など、多くの学校間交流を行うことができ、とてもよい体験となりました。

子どもひまわり学習塾 修了式がありました

6月29日(木)に始まった子どもひまわり学習塾ですが、2月26日(月)の修了式をもって、今年度の学習が修了しました。本校では、毎週月・木曜日の実施で、3・4年生を対象に、子どもひまわり学習塾を行っています。今年度は、3年生10名、4年生2名が参加しました。週2回、1回当たり1時間程度で、年間40回程度、取り組んできました。きっと、みんなと同じ時間に帰って、遊びたい日もあったと思いますが、1年間本当によく頑張りました。

修了式では、校長より一人一人に修了証書が渡され、最後に学習指導員の先生方からお話をいただきました。たくさん、お褒めの言葉をいただきました。みんなで、感謝の気持ちを込めて、「ありがとうございました。」と大きな声で挨拶をして終わりました。