

チャレンジシート① 学ぶ

内 容	年 組 番
いろいろな記号と音符	

○ 音楽に関する記号



記号	名前	意味
#	シャープ	半音上げる。
b	フラット	半音下げる
	ナチュラル	もとの高さにもどす。
	スタッカート	その音を短く切って演奏する。
	アクセント	その音を目立たせて演奏する。
 同じ音	タイ	となり合った同じ高さの音符をつなぎ、1つの音にする。
 違う音	スラー	高さのちがう2つ以上の音符をなめらかに演奏する。
<i>p</i>	ピアノ	弱く
<i>mp</i>	メゾ ピアノ	少し弱く
<i>mf</i>	メゾ フォルテ	少し強く
<i>f</i>	フォルテ	強く
	クレシェンド	だんだん強く
	デクレシェンド	だんだん弱く
= 120	速度記号	1分間に♪を120打つ速さで。
	ブレス	息づきをする。

○ いろいろな音符



音符	名前	長さ	休符	名前
○	全音符			全休符
	付点2分音符			
	2分音符			2分休符
	付点4分音符			
	4分音符			4分休符
	付点8分音符			
	8分音符			8分休符
	16分音符			16分休符

チャレンジシート② きほん

内 容	年 組 番
いろいろな記号と音符	

1 記号と名前、意味を正しくつなぎましょう。

- | | | |
|--|----------------|--------------|
| (<i>P</i>)・ | ・(シャープ)・ | ・(ややつよく) |
| (<i>mf</i>)・ | ・(アクセント)・ | ・(だんだん強く) |
| (#)・ | ・(メZZピアノ)・ | ・(半音上げる) |
| ()・ | ・(クレッシェンド)・ | ・(音を目立たせて) |
| (<i>f</i>)・ | ・(フラット)・ | ・(つよく) |
| (<i>mp</i>)・ | ・(スタッカート)・ | ・(音を短く切って) |
| ()・ | ・(ピアノ)・ | ・(ややよわく) |
| ()・ | ・(メZZフォルテ)・ | ・(半音下げる) |
| (<i>b</i>)・ | ・(デクレッシェンド)・ | ・(だんだんよわく) |
| ()・ | ・(フォルテ)・ | ・(よわく) |

2 音符の長さの分だけ、色をぬりましょう。

	音符の名前	1	2	3	4
					
					
					
					
					
					
					
					

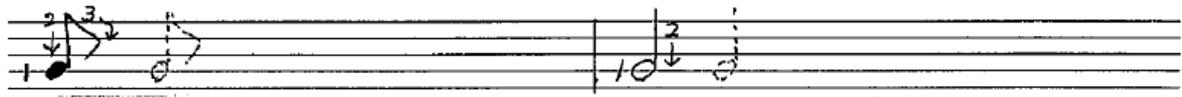
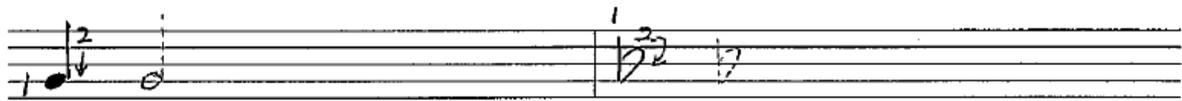
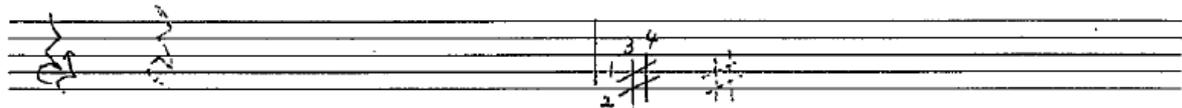
3 休符の長さの分だけ、色をぬりましょう。

休符	休符の名前	1	2	3	4
					
					
					
					
					

チャレンジシート③ ジャンプ

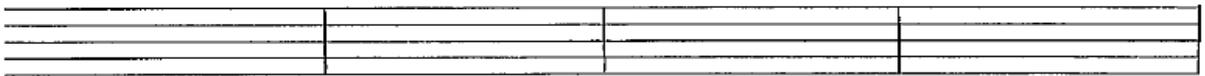
内 容	年 組 番
いろいろな記号と音符	

1 ト音記号・へ音記号・音符を正しく書きましょう。



2 次の楽譜を下の五線に写しましょう。

(越天楽今様)



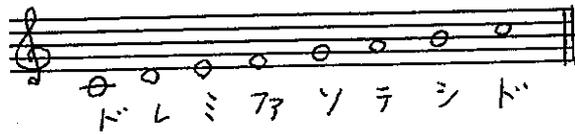
(冬げしき)



チャレンジシート① 学ぶ

内容	年 組 番
音階・和音・拍子・楽器	

○ いろいろな調の音階



○ ハ長調とイ短調の和音



○ いろいろな拍子

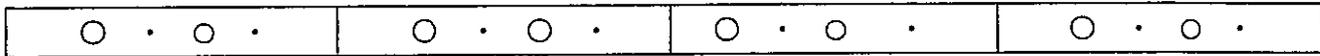
< 2拍子 >



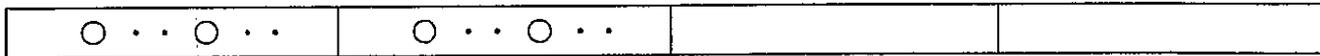
< 3拍子 >



< 4拍子 >



< 6拍子 >



○ オーケストラの楽器

- ・弦楽器 バイオリン ビオラ チェロ コントラバス
- ・金管楽器 トランペット ホルン トロンボーン チューバ
- ・木管楽器 ピッコロ フルート オーボエ イングリッシュホルン
- クラリネット ファゴット
- ・打楽器 シンバル ティンパニ

○ 日本の楽器

- ・こと・三味線・三線・尺八・篠笛・小鼓・締太鼓・拍子木・大太鼓 (鉦打太鼓)

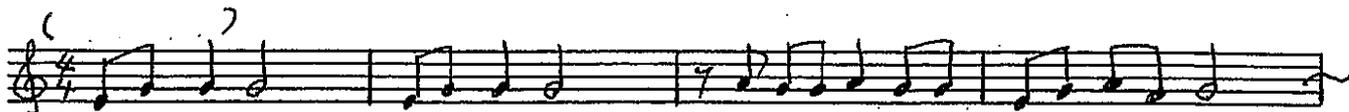
チャレンジシート② きほん

内容	年 組 番
音階・拍子	

1 次の楽譜に階名を書き込みましょう。

()

①  (x) () (x)(x) (x)() () () () () () ()

②  () () () () () () () () () () () ()

2 次の曲は、長調ですか、短調ですか。リコーダーで演奏して確かめましょう。

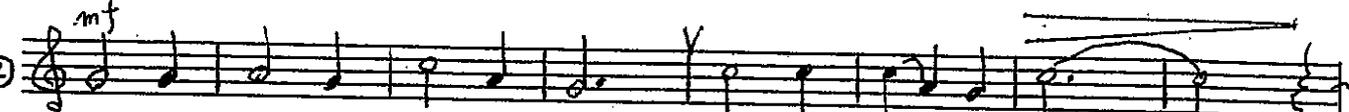
() 長調・短調

①  () 長調・短調

②  () 長調・短調

3 次の曲は、何拍子ですか。

①  拍子

②  拍子

③  拍子

チャレンジシート③ きほん

内 容	年 組 番
和音・楽器	

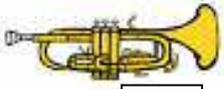
1 次の曲に合う、和音伴奏を選びましょう。

① ② ③ ④ ⑤

I IV V V7

2 各楽器名前の番号を口に書きましょう。











① 締太鼓 ⑦尺八

② クラリネット ⑧オーボエ

③ バイオリン ⑨ティンパニ

④ こと ⑩三味線

⑤ フルート ⑪ホルン

⑥ トランペット



