

俳句の可能性

宇多 喜代子

月 日 年 組 番 氏名 ()

〇めあて

〇みんなが選んだ六句を丁寧に書き写そう！

①	②	③	④	⑤	⑥
作者名 ()					

○黒板に貼られた六つの句の中で、自分が最もよいと思った俳句とその理由を書きましよう。

理由	
	作者名 ()

◎班のみんなで、自分が最もよいと思った俳句とその理由を話し合い、班の中で最もよかったと思う俳句を一句選びましよう。またその理由も書きましよう。

理由	
	作者名 ()

○俳句の学習について、感想を書きましよう。

○俳句の学習について、自己評価をましよう。

☆友達の俳句のよさを、根拠を明確にして書くことができたか

- ・よくできた
- ・大体できた
- ・あまりできなかった
- ・できなかった

☆班活動で、自分の意見をしっかりと伝えることができたか

- ・よくできた
- ・大体できた
- ・あまりできなかった
- ・できなかった

選句用紙

（

）選

番号

10B	10A	9B	9A	8B	8A	7B	7A	6B	6A	5B	5A	4B	4A	3B	3A	2B	2A	1B	1A

番号

メ
モ
用
紙

3
年

組

番

氏
名
(

)

集計表

()グループ

	集計	結果
1-A		
1-B		
2-A		
2-B		
3-A		
3-B		
4-A		
4-B		
5-A		
5-B		
6-A		
6-B		
7-A		
7-B		
8-A		
8-B		
9-A		
9-B		
10-A		
10-B		
11-A		
11-B		

句会を開こう

めあて

友達の俳句の語句の使い方や表現の工夫などに着目し、
俳句を鑑賞しあおう

- ・選ばれた六つの句

6	5	4	3	2	1

各グループで出た意見（ラミネート用紙）を貼るスペース

まとめ

俳句の鑑賞とは、語句の使い方や表現の工夫に着目して、
俳句を味わうことである。